

Der katholische Bläserchor

St. Maria Rosenkranz – Hl. Dreifaltigkeit

Es begann 1965

Pfarrer Otto Pischel gründete 1965 den Bläserchor in St. Maria Rosenkranz Letter. Der hannoversche Berufsmusiker Jürgen Malzkorn (Trompete) baute den Chor auf und leitete ihn, bis Peter Erben 1981 dieses Amt übernahm. Seit dem Zusammenschluss beider Seelzer katholischen Gemeinden 2006 gehört der Bläserchor zur Hl. Dreifaltigkeit Seelze.



*Der Bläserchor in Letter ca. 1966:
u.a. Jürgen Malzkorn (Trompete), Werner Erben (Tuba).*

Großer Erfolg in den 1970er Jahren

In den ersten Jahren des Bläserchores erlernten viele Jugendliche und Erwachsene das Musizieren auf den dafür angeschafften oder gestifteten Blechblasinstrumenten. Bis zu 20 weibliche und männliche Musikanten gehörten in den 1970er Jahren dem Bläserchor an, der in den katholischen Kirchengemeinden in und um Hannover auftrat. Außerdem gab es nach dem Umzug von Jürgen Malzkorn nach Braunschweig mehrere Jahre lang gemeinsame Auftritte mit Musikanten der dortigen St.-Cyriakus-Gemeinde.

In den 1980er Jahren entstanden engere Kontakte zum Posaunenchor der benachbarten evangelischen Kirchengemeinde St. Michael. So traten beide Chöre des öfteren gemeinsam am Heiligen Abend um Mitternacht auf der Außenempore der Michaeliskirche auf.

Der Chor ist kleiner geworden

Ab den 1990er Jahren nahm die Zahl der Chormitglieder nach und nach ab. Die musikalische Stammbesetzung des Chores besteht in den letzten Jahren aus

Trompeten, Klarinette, Tenorhorn, Bariton, Tuba, gelegentlich ergänzt durch Schlagzeug und Waldhorn.



Mitglieder des Bläserchores spielen 1995 beim Museumstag in Letter.

Der Bläserchor hat regelmäßige Einsätze in der Pfarrgemeinde während des ganzen Jahres, besonders an Hochfesten, auch bei der Fronleichnamsprozession und beim Martinsumzug. Hinzu kommen kleinere Platzkonzerte auf Pfarrfesten und bei anderen Veranstaltungen. Seit Jahren beteiligt sich der Chor gemeinsam mit anderen Chören und der Vereinigten Liedertafel Letter am gemeinschaftlichen vorweihnachtlichen Konzert, und gelegentlich ist er auch in Nachbargemeinden im Einsatz. Während der EXPO 2000 in Hannover trat der Chor im Rahmenprogramm des Christus-Pavillons auf.

Der Bläserchor spielt, je nach Anlass, Choräle, moderne „Klassiker“, Vorspiele, Intonationen, Spielstücke und Suiten mittleren Schwierigkeitsgrades aus verschiedenen Epochen. Die Besetzung reicht von vierstimmigem Satz bis „kleines Blasorchester“.

Bläserinnen und Bläser mit Erfahrung können jederzeit einsteigen. Interessierte Anfänger können Unterricht und ein Leihinstrument erhalten.

